

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина»  
Филологический факультет  
Кафедра общего и русского языкознания

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **ВВЕДЕНИЕ В ЯЗЫКОЗНАНИЕ**

Направление подготовки 45.03.01 Филология

Направленность (профиль) Отечественная филология

Квалификация выпускника бакалавр

Форма обучения очная

Протокол заседания кафедры от «5» июля 2024 г. протокол № 16.

Протокол ученого совета филологического факультета от «30» августа 2024 г. протокол № 1.

Москва 2024 год

**Разработчик (и):**

Саакян Л.Н., кандидат филологических наук, доцент кафедры общего и русского языкознания ФГБОУ ВО «Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина»

## **1. Цель освоения дисциплины**

Целью преподавания дисциплины «Введение в языкознание» в соответствии с ОП ВО является постановка профессионального лингвистического мировоззрения, то есть осмысление языка как системного явления, как учебного предмета и как сферы профессиональной деятельности; усвоение лингвистической терминологии, теоретических и практических навыков работы с языком для дальнейшего изучения и освоения частной лингвистики – русистики.

Изучение курса осуществляется на лекциях, практических занятиях и в процессе самостоятельной работы студентов с рекомендуемой литературой. Для первокурсников, не обладающих еще достаточными навыками самостоятельной работы и необходимой филологической рефлексией, «Введение в языкознание» представляет известные трудности. Поэтому большая роль в учебном процессе принадлежит организации всех видов учебной работы по этому предмету: интерактивных лекций, самостоятельной подготовке к практическим занятиям, докладам и исследовательской работе (составление плана реферата и написание реферативной письменной работы, подготовка устных выступлений, участие в научной дискуссии). В процессе реализации компетентностно-ориентированной образовательной программы ФГОС ВПО расширяется дидактический репертуар как преподавателя, так и студентов: обучение центрируется на исследовательском интерактивном обучении, на сопровождении самостоятельной работы студента, что должно привести студента от простого запоминания и воспроизведения знаний к более глубокому осмыслению материала и выработке компетенций. Завершающий экзамен, промежуточные тестирования и другие виды контроля при этом интегрируются в процесс обучения. Для формирования этого вида компетенций требуется смещение фокуса учебного процесса с лекционных курсов на другие виды учебной самостоятельной работы.

Курс призван сформировать у первокурсников понятийно-терминологический аппарат языкознания, ввести ту систему координат, в которую будут «вписаны» знания о языке/языках, получаемые в теоретических и практических лингвистических курсах в ходе дальнейшего обучения.

«Введение в языкознание» представляет собой лекционно-практический цикл общенаучной направленности, который является частью модуля «Общее языкознание». Общая трудоемкость курса – 4 зачетные единицы.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП**

В соответствии с учебным планом по направлению подготовки 45.03.01 Филология, дисциплина Б1.О.24.01 «Введение в языкознание» относится к обязательной части учебного плана.

Курс «Введение в языкознание» читается на первом году обучения (1 семестр бакалаврской подготовки по направлению «Филология») и адресован как российским, так и иностранным студентам, обучающимся в Государственном институте русского языка им. А.С. Пушкина.

### 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

В процессе изучения дисциплины формируются следующие компетенции:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине		
		знать	уметь	владеть
ОПК-1. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы	ОПК-1.1. Знает краткую историю филологии, ее современное состояние и перспективы развития.	краткую историю филологии, ее современное состояние и перспективы развития. основные направления лингвистической науки в области теоретического языкознания, важнейшие понятия и термины, применяемые в современном языкознании; структуру языка, языковые универсалии.	работать с научной литературой по теоретическому языкознанию;	метаязыком лингвистики и когнитивно-дискурсивными умениями и правилами общения в полилингвальном социуме
	ОПК-1.5. Имеет практический опыт работы с языковым и литературным материалом, научным наследием ученых-филологов, в том числе, в педагогической деятельности.	структуру, ярусы и функции языковой системы	работать с материалом типологически разных языков, уметь ориентироваться в научном наследии ученых-филологов.	методикой и навыками обоснования принадлежности языка к определённому типу; - навыками определения доминантных черт языка; - навыками выявления специфических черт языка; - ключевыми понятиями лингвистики, методами лингвистического анализа языкового материала, навыками составления сопоставительно-типологического

				комментария.
ОПК-2. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	ОПК-2.1. Знает основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации, лингвистической терминологии, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности.	основные положения классических и современных концепций в области общего языкознания, теории и истории основного естественного языка, лингвистической терминологии, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности.	сопоставлять тенденции развития разноструктурных языков; уметь обосновать закономерности функционирования и развития современного русского языка. Уметь использовать в теоретически е навыки в профессиональной деятельности	методами лингвистического анализа языкового материала, навыками научного комментирования.

## 4. Объем, структура и содержание дисциплины

### 4.1. Трудоемкость дисциплины

Вид учебной работы	очная форма обучения
	1 семестр
Общая трудоемкость по учебному плану (з.е.)	4
Количество часов по учебному плану (час.)	144
Контактная работа (всего)	48
В том числе:	
Лекции	16
Практические занятия	32
Лабораторные работы	-
Самостоятельная работа (всего)	60
Курсовая работа (для ОПОП бакалавриата)	Не предусмотрена учебным планом
Форма промежуточной аттестации – экзамен	36

## 4.2. Структура и содержание дисциплины

Наименование и краткое содержание разделов дисциплины	Количество часов по учебному плану	Контактная работа (часы), из них			Самостоятельная работа	Форма промежуточной аттестации	Формы текущего контроля успеваемости
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы			
	Очная форма	Очная форма	Очная форма	Очная форма	Очная форма	Очная форма	Очная форма
1. Формирование научного представления о современной структуре знаний о языке. Язык как система. Уровни языка. Функции языка и речи. Место языка в социуме.	14	2	4		8		УО
2. Язык, речь, речевая деятельность.	14	2	4		8		УО, Д
3. Лексикология как раздел языкознания. Слово как предмет лексикологии. Типы слов в языке. Полисемия. Омонимия и смежные явления. Внутренняя форма слова. Эвфемия. Фразеология. Терминология.	14	2	4		8		УО, Д
4. Фонетика, фонетический строй речи. Фонология. Учение о звуках языковой системы. Фонологическая единица – фонема. Фонологические оппозиции. Правила выделения фонем.	14	2	4		8		УО, Д
5. Грамматика. Формирование системных представлений о грамматических значениях в языках мира. Основные понятия и единицы грамматики. Грамматические категории. Грамматические способы выражения значения в языках мира. Синтетический и аналитический строй языков.	14	2	4		8		УО, Д, Т
6. Классификация языков. Типологическая классификация языков. Генеалогическая классификация языков. Ареальная классификация.	14	2	4		8		УО, Р, Д
7. Письмо. Виды письма. Этапы и формы развития письменности. Орфография.	14	2	4		8		УО, Р, Д
8. Происхождение языков. Историческое изменение словарного состава, грамматического строя, фонетики и лексики.	10	2	4		4		УО, Р, Д
Форма промежуточной аттестации – экзамен	36					36	
Итого	144	16	32		60	36	

**Примечание:** Условные обозначения форм контроля: УО – устный опрос, Т – тест, Р – реферат, Д – доклад

## **5. Образовательные технологии**

При реализации дисциплины «Введение в языкознание» применяются следующие образовательные технологии:

- лекции;
- практические занятия;
- обсуждения
- технология использования в обучении лингвистических задач
- информационно-коммуникационные технологии.

Самостоятельная работа охватывает проработку обучающимися отдельных вопросов теоретического курса, выполнение домашних работ, включающих:

- подготовка выступления с презентацией;
- конспектирование первоисточников;
- написание реферата;
- составление глоссария;
- работа с учебной и научной литературой.

## **6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся**

Учебная и учебно-методическая литература, учебно-методические и другие материалы, необходимые для изучения дисциплины:

### **6.1. Список учебной литературы**

#### **Основная литература:**

1. Вендина, Т. И. Введение в языкознание: Учебник для вузов / Т. И. Вендина. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 333 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02537-8. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/535652> (дата обращения: 05.11.2024).

2. Реформатский А.А. Введение в языковедение: Учебник для студентов филологических специальностей высших педагогических заведений. — 5-е изд., исправленное. — М.: АСПЕКТ ПРЕСС, 2021. — 536 с. — ISBN: 978-5-7567-0807-3

#### **Дополнительная литература:**

1. Немченко, В. Н. Введение в языкознание: Учебник для вузов / В. Н. Немченко. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 494 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02709-9. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/535764> (дата обращения: 05.11.2024).

2. Хрестоматия по курсу «Введение в языкознание». — М.: Академический Проект, 2005. — 544 с. — ISBN 5-8291-0620-5..

#### **6.2. Словари и справочники:**

Большая Российская энциклопедия. - <https://old.bigenc.ru/> (Электронная версия издания с открытым доступом в Интернет)

#### **6.3. Периодические издания:**

Вопросы языкознания: Научный журнал. - <https://vja.ruslang.ru/ru/archive> (Архив журнала с открытым доступом в Интернет).

## 6.4. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Ресурсы сети Интернет, необходимые для изучения дисциплины:

Наименование	Ссылка на ресурс	Доступность (свободный доступ / ограниченный доступ)
Информационно-справочные системы		
Интернет-портал «Образование на русском»	<a href="http://pushkininstitute.ru/">http://pushkininstitute.ru/</a>	Свободный доступ
Электронно-библиотечные системы		
ЭБС Юрайт	<a href="https://urait.ru">https://urait.ru</a>	Доступ после регистрации
ЭБС IPR Smart	<a href="https://www.iprbookshop.ru/">https://www.iprbookshop.ru/</a>	Доступ после регистрации
Профессиональные базы данных		
Энциклопедия Руниверсалис	<a href="https://xn--h1ajim.xn--p1ai/index.php/">https://xn--h1ajim.xn--p1ai/index.php/</a>	Свободный доступ



## 6.5. Содержание самостоятельной работы

<b>Формирование научного представления о современной структуре знаний о языке. Язык как система. Уровни языка. Функции языка и речи. Место языка в социуме.</b>
<u>Вопросы для самостоятельной работы:</u> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Каковы основные свойства человеческого языка по Ф.де Соссюру?</li><li>2. Докажите на примерах или опровергните тезис Соссюра о произвольности языкового знака.</li><li>3. Противопоставляются ли синхроническая и диахроническая лингвистики, или они взаимодополняют друг друга?</li><li>4. Проанализируйте основные положения теории Фердинанда де Соссюра.</li><li>5. Охарактеризовать основные теории происхождения языка.</li><li>6. Выявить характерологические признаки лингвистических универсалий и универсальных дефиниций (с иллюстрированием). (Чарльз Хоккетт)</li></ol> <u>Задания для самостоятельной работы:</u> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Опишите взаимосвязь языка и других семиотических систем социума (с иллюстрированием).</li><li>2. Подготовьте текст выступления, содержащий результаты осмысления проблемы, обдумайте форму презентации.</li></ol> <u>Литература:</u> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Ф.де Соссюр. Курс общей лингвистики (Хрестоматия)</li><li>2. А.А.Реформатский. Введение в языкознание (Введение и Гл.1.)</li><li>3. В.А. Плунгян. Почему языки такие разные.</li></ol>
<b>Язык, речь, речевая деятельность</b>
<u>Вопросы для самостоятельной работы:</u> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Проанализировать основные положения темы: ярусы языка как классификационные понятия.</li><li>2. Охарактеризовать особенности фонетического яруса языка (с иллюстрированием).</li><li>3. Каковы основные категориальные признаки лексико-семантической системы языка (с иллюстрированием)?</li></ol> <u>Задания для самостоятельной работы:</u> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Описать типологические константы грамматико-синтаксической системы языка мира (с иллюстрированием).</li><li>2. Подготовиться к написанию аудиторной контрольной работы №1</li></ol> <u>Литература:</u> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Ф.де Соссюр. Курс общей лингвистики (Хрестоматия)</li><li>2. А.А.Реформатский. Введение в языкознание (Введение и Гл.1.)</li></ol>
<b>Лексикология как раздел языкознания. Слово как предмет лексикологии. Типы слов в языке. Полисемия. Омонимия и смежные явления. Внутренняя форма слова. Эвфемия. Фразеология. Терминология</b>
<u>Вопросы для самостоятельной работы:</u> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Проанализировать основное понятие темы: слово как предмет лексикологии.</li><li>2. 12 признаков русского слова (по Н.Шанскому)</li></ol>

<p>3. Омонимия и смежные явления (В.В.Виноградов).</p> <p>4. Какие трудности могут возникнуть при определении омонимов в тексте?</p> <p>5. Как В.В.Виноградов объясняет связь между омонимией и другими языковыми явлениями, такими как полисемия, паронимия и паронимазия?</p> <p>6. Какие методы предлагает В.В.Виноградов для точного определения омонимов и смежных явлений в языке?</p> <p>7. Опишите системные отношения в лексике (с иллюстрированием).</p> <p><u>Задания для самостоятельной работы:</u></p> <p>1. Типы слов в языке (реферат)</p> <p>2. 12 признаков русского слова (по Н.Шанскому): подберите примеры, иллюстрирующие каждый признак, и найдите исключения из каждого из 12 признаков.</p> <p>3. Подготовьтесь выполнению следующего задания в аудитории: доказательно отличить омонимию от полисемии.</p> <p>Литература: В.В.Виноградов. Об омонимии и смежных явлениях. А.А.Реформатский. Введение в языкознание</p>
<p><b>Фонетика, фонетический строй. Фонология, фонемы, позиции, варианты и вариации Формирование системных представлений о фонетическом строе языка. Фонетическое членение речи.</b></p> <p><u>Вопросы для самостоятельной работы:</u></p> <p>1. Проанализировать анатомию речевого аппарата и охарактеризовать физические свойства звуков, производимых человеком.</p> <p>2. Описать и систематизировать позиции, варианты и вариации по МФШ и ЛФШ.</p> <p>3. Какова система фонем и фонетическая система языка (МФШ)?</p> <p>4. Выстроить систему оппозиций.</p> <p><u>Задания для самостоятельной работы:</u> Фонология. Выявить характерологические признаки гласных фонем русского языка.</p> <p>Литература: Н.С.Трубецкой. Основы фонологии М.В.Панов. Русская фонетика.</p>
<p><b>Грамматика. Формирование системных представлений о грамматических значениях в языках мира. Грамматические категории. Основные понятия и единицы грамматики. Грамматические способы выражения значения в языках мира. Синтетический и аналитический строй языков.</b></p> <p><u>Вопросы для самостоятельной работы:</u></p> <p>1. Проблема описания семантики грамматических показателей.</p> <p>2. Грамматические и неграмматические значения. Понятие обязательности в грамматике.</p> <p>3. Приведите примеры различных грамматических способов выражения значения в разных языках.</p>

4. Расскажите о различиях между флективными и агглютинативными языками.
5. Объясните, как морфологические и синтаксические структуры языков влияют на их грамматические категории.
6. Расскажите о роли лексики и словообразования в выражении грамматических значений.
7. Какие грамматические способы выражения значения **в языках** мира включают в себя морфологические, синтаксические, лексические и словообразовательные средства? Опишите способы.

Задания для самостоятельной работы:

1. Опишите две тенденции в грамматических системах языков мира: агглютинацию и фузию
2. Квантитативный подход к морфологической классификации языков (по Дж.Гринбергу) – презентация, доклад.

Литература:

1. В.А.Плунгян. Почему языки такие разные?
2. А.А.Реформатский Две тенденции в грамматических системах языков мира.

**Классификация языков. Типологическая классификация языков. Генеалогическая классификация языков. Ареальная классификация**

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Какие основные принципы лежат в основе типологической классификации языков?
2. В чём разница между изолирующими, агглютинативными, флективными и полисинтетическими языками, и какие примеры можно привести для каждого типа?
3. Что такое ареальная классификация языков?
4. Приведите примеры языковых союзов и объясните, какие факторы способствовали их формированию.
5. Какие языковые особенности могут свидетельствовать о влиянии одного языка на другой в рамках ареальной классификации?
6. Какие основные принципы лежат в основе ареальной классификации языков?
7. Охарактеризовать основные критерии социальной дифференциации языка (с иллюстрированием).
8. Опишите особенности языковой политики на современном этапе (с иллюстрированием).

Задания для самостоятельной работы:

1. Выполнить внеаудиторную контрольную работу №1 (индикативный реферат).
2. Типологический метод в лингвистике. (Реферат)

Литература:

1. А.А.Реформатский Введение в языкознание

**Письмо. Виды письма. Этапы и формы развития письменности. Орфография**

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Общее понятие о письме и предпосылки письма
2. Этапы и формы развития начертательного письма.

3. Как орфография соотносится с языком и речью?
4. Какие этапы развития письменности можно выделить?
5. Что такое пиктография и как она используется?
6. В чём отличие идеографии от фонографии?
7. Что такое орфография и какие правила она включает?
8. Почему важно изучать орфографию?

Задания для самостоятельной работы:

1. **Исследование этапов развития письменности.** Подготовьте краткое исследование о каждом из трёх этапов развития письменности (пиктография, идеография, фонография). Опишите основные характеристики каждого этапа, примеры его использования и его влияние на развитие языков и культур.
2. Сравните системы письменности, используемые в разных языках и культурах. Обратите внимание на различия в орфографии, использовании знаков и символов, а также на то, как эти различия влияют на понимание и передачу информации.
3. Составьте периодизацию письменных систем по типу знака.

**Литература:**

1. Бодуэн де Куртенэ. Об отношении русского письма к русскому языку. (Хрестоматия)
2. Игнас Гельб. Основы грамматиологии.

**Происхождение языков. Историческое изменение словарного состава, грамматического строя, фонетики и лексики.**

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Какие теории о происхождении языков вы знаете?
2. Какие общие черты имеют все языки?
3. Как эволюция человеческого мозга могла повлиять на возникновение языков?
4. Почему словарный состав языков постоянно меняется?
5. Какие примеры новых слов, появившихся в русском языке за последнее время, вы можете привести?
6. Какие слова, связанные с прошлым образом жизни, устаревают и выходят из употребления?
7. Почему грамматический строй языков подвержен изменениям?
8. Как английский язык упростил свою грамматику в процессе исторического развития?
9. Почему произношение звуков в языках может меняться со временем?
10. Какие примеры изменений в лексике китайского языка за последние десятилетия вы можете привести?

Задания для самостоятельной работы

1. **Сравнительный анализ:** выберите два языка (например, русский и английский) и проведите сравнительный анализ их исторического развития. Рассмотрите изменения в словарном составе, грамматическом строе, фонетике и лексике. Опишите, какие факторы могли повлиять на

эти изменения.

2. **Исследование языковых изменений:** выберите одну конкретную тему языковых изменений (например, влияние технологий на словарный состав) и проведите исследование. Соберите примеры новых слов и выражений, появившихся в языке за последнее время, и проанализируйте, как они используются в речи.

Литература:

1. А.А.Реформатский Введение в языкознание.

## **7. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся**

Оценка качества учебных достижений обучающихся по дисциплине осуществляется в виде текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

### **7.1. Текущий контроль успеваемости**

Текущий контроль успеваемости учитывает следующие виды текущей аттестации: выполнение обучающимся всех видов контрольных мероприятий, предусмотренных рабочей программой дисциплины, и самостоятельную работу обучающегося. Все формы текущего контроля и активность участия студентов в практических и (или) лабораторных занятиях, критерии их оценивания представлены в рабочей программе дисциплины, технологической карте и фонде оценочных материалов.

#### **7.1.1. Тематика и требования к структуре и содержанию докладов**

Примерная тематика докладов:

1. Почему языки такие разные?
2. Грамматические значения и способы их выражения в языках мира
3. Фердинанд де Соссюр против Вильгельма фон Гумбольдта?
4. Энергей и эргон Вильгельма фон Гумбольдта.
5. Проблема определения слова в русском и английском языках.
6. Язык и речевая деятельность
7. Акустическая классификация фонем: новое слово в фонологии.
8. Письмо, его виды и историческое развитие.
9. О возможности/невозможности языковой политике.
10. Язык, диалект, идиом.
11. Два современных литературных языка Норвегии: роскошь или необходимость?
12. Агглютинация и фузия как две тенденции в морфологии.

#### **Требования к структуре и содержанию доклада:**

Доклад – это продукт самостоятельной работы студента, публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы

#### **Критерии оценки доклада**

Критерии	Показатели
Актуальность темы, корректность предлагаемых решений.	-умение формулировать проблему исследования; -выдвигать корректные гипотезы; -умение намечать пути исследования; -умение отбирать материал;
Качество доклада. Полнота раскрытия темы.	- изложение полученных знаний полное; -объем и полнота разработок, - самостоятельность, законченность, подготовленность к докладу, -уровень творчества: оригинальность раскрытия темы, подходов, предлагаемых решений.

	-эрудиция, наличие межпредметных (междисциплинарных) связей.
Критерий «Выбор и использование средств решения проблемы, адекватных целям»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Умение представлять подготовленный доклад.</b></li> <li>- Качество презентации: оформление, соответствие стандартным требованиям, качество схем, рисунков.</li> <li>- Научный стиль речи: навыки публичного выступления;</li> <li>- аттрактивность,</li> <li>- чувство времени;</li> <li>- Культура речи.</li> </ul>
Глубина проработки материала, умение держать внимание аудитории	Ответы на вопросы: полнота, аргументированность, убежденность, стремление раскрыть тему и сильные стороны работы.

Шкала оценивания доклада (в баллах): максимально 5 баллов

1. Степень раскрытия темы (3 балла):

- тема доклада раскрыта;
- тема доклада раскрыта частично: не более 2 замечаний;
- тема доклада раскрыта частично: не более 3 замечаний;
- тема доклада не раскрыта: 4 и более замечаний.

2. Объем использованной научной литературы (1 балл):

- объем научной литературы достаточный;
- объем научной литературы недостаточный: не более 2 замечаний;
- объем научной литературы недостаточный: 3 замечания;
- объем научной литературы недостаточный: 4 и более замечаний.

3. Достоверность информации в докладе (точность, обоснованность, наличие ссылок на источники первичной информации) (1 балл):

- информация точная, обоснованная, есть ссылки на источники первичной информации;
- информация имеет замечания по одному требованию из трех;
- информация имеет замечания по двум требованиям из трех;
- информация имеет замечания по всем требованиям.

4. Необходимость и достаточность информации (1 балл):

- приведенные данные и факты служат целям обоснования или иллюстрации определенных тезисов и положений доклада;
- приведенные данные и факты служат целям обоснования или иллюстрации определенных тезисов и положений доклада частично: не более 2 замечаний;
- приведенные данные и факты служат целям обоснования или иллюстрации определенных тезисов и положений доклада частично: 3 и более замечаний;
- приведенные данные и факты не служат целям обоснования или иллюстрации определенных тезисов и положений доклада.

### 7.1.2. Тематика и требования к структуре и содержанию эссе

#### Примерная тематика эссе:

1. Табу и эвфемизмы. Может ли быть эвфемистична терминология?
2. Лингвистическая философия

3. Вклад швейцарского лингвиста Фердинанда де Соссюра в развитие современного языкознания
4. Проблема происхождения языка. Теории происхождения языка
5. Проблема развития языка. Причины языковых изменений
6. Литературные языки современной Норвегии
7. Проблема языка и мышления
8. Взаимодействие языка и культуры
9. Язык как знаковая система. Модели языковой системы

### **Требования к структуре и содержанию эссе:**

Эссе – это средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

### **Критерии оценки эссе**

Критерии	Показатели
Актуальность проблемы и ее понимание автором <b>2 балла</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– актуальность проблемы и темы;</li> <li>– новизна и самостоятельность в постановке проблемы;</li> <li>– наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.</li> </ul>
Степень раскрытия сущности проблемы <b>3 балла</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– соответствие плана теме эссе;</li> <li>– соответствие содержания теме и плану эссе;</li> <li>– полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы;</li> <li>– умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал;</li> <li>– умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу; аргументировать основные положения и выводы.</li> </ul>
Обоснованность выбора источников <b>3 балла</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– круг, полнота использования источников по проблеме.</li> </ul>
Соблюдение требований к оформлению <b>2 балла</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– правильное оформление ссылок на используемую литературу;</li> <li>– грамотность и культура изложения;</li> <li>– соблюдение требований к оформлению и объему эссе.</li> </ul>

### **Шкала оценивания эссе (в баллах): 10 баллов (максимально)**

– 9-10 баллов выставляется обучающемуся, если выполнены все требования к написанию эссе: тема раскрыта полностью, сформулированы выводы, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы;

– 6-8 баллов выставляется обучающемуся, если основные требования к эссе выполнены, но при этом недочеты. В частности, имеются неточности в изложении материала, отсутствует логическая последовательность в суждениях, не выдержан



объем доклада, имеются упущения в оформлении, на дополнительные вопросы даны неполные ответы;

– 3-5 балла выставляется обучающемуся, если имеются существенные отступления от требований к оформлению эссе: тема освещена лишь частично, допущены фактические ошибки в содержании или при ответе на дополнительные вопросы (или не смог ответить на дополнительные вопросы), отсутствует вывод.

– 0-2 балл выставляется обучающемуся, если он не смог раскрыть тему эссе, обнаруживается существенное непонимание проблемы, не ответил на дополнительные вопросы либо эссе не представлено.

### 7.1.3. Тематика и требования к структуре и содержанию рефератов

Примерная тематика рефератов:

1. О произвольности языкового знака (по Ф. де Соссюру)
2. Проблема тождества слова
3. О 12-ти признаках русского слова по Н.М. Шанскому
4. В чем и как проявляется системность лексики?
5. Специфика и предмет науки ономастики
6. Звук и фонема (по Н.С.Трубецкому и М.В. Панову)
7. Почему языки так похожи друг на друга?

Требования к структуре и содержанию реферата:

- 1) титульный лист;
- 2) план работы с указанием страниц каждого пункта;
- 3) введение;
- 4) текстовое изложение материала с необходимыми ссылками на источники, использованные автором;
- 5) заключение;
- 6) список использованной литературы;
- 7) приложения, которые состоят из таблиц, диаграмм, графиков, рисунков, схем (необязательная часть реферата).

### Критерии оценки реферата

Критерии	Показатели
Актуальность выбора реферируемого текста <b>2 балла</b>	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
Степень раскрытия сущности проблемы <b>2 балла</b>	- соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы;
Обоснованность выбора источников <b>2 балла</b>	- умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы;
Соблюдение требований к оформлению	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения;

<b>2 балла</b>	- соблюдение требований к оформлению и объему реферата.
Грамотность, научный стиль, использование литературы на иностранных языках <b>2 балла</b>	-разнообразие и характер использования литературы (в том числе – на иностранных языках); - отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - научный стиль.

Шкала оценивания реферата (в баллах): максимальн. – 10 баллов

#### 7.1.4. Требования к выполнению контрольных работ

Этот вид работ не предусмотрен

#### 7.1.5. Требования к выполнению тестов

Тестовый контрольный материал включает задания трех уровней сложности:

- первый уровень сложности — задания на выбор правильного ответа из предложенных вариантов;
- второй уровень сложности — задания на установление соответствия между основными понятиями и характеристиками;
- третий уровень сложности — проблемные вопросы и задачи.

#### Примерные вопросы к тесту №1 (грамматика):

1. Укажите, каким грамматическим способом представлены грамматические значения в следующих примерах:

1. tooth - teeth		a) аффиксация (суффикс)
2. ру'ки - руки'		b) редупликация
3. диванчик,		c) супплетивизм
4. человек - люди,		d) словосложение
5. стенгазета		e) аффиксация (префиксация)
6. быстро-быстро		f) внутренняя флексия
7. разбежаться		g) аффиксация (конфикс)
8. watasiroquja		h) перенос ударения

2. В каком из примеров представлены две разные лексемы?

- А). Столик - стол  
Б). Собирать - собрать  
В). Кот - котами

3. Выберите пару, где имеет место словообразование (деривация):

- a) звучный — беззвучный;  
b) кот - котик;  
c) петь – спеть  
d) пою – поешь  
e) петь - пел

- f) пел - пели;
- g) сделал - делала;

4. Грамматический способ - это материальное выражение каких грамматических значений?

- a) Только реляционных
- b) Только деривационных
- c) И реляционных и деривационных значений
- d) ни тех, ни других

5. Укажите, какой цифрой обозначено словообразование (деривация)

- 1) Кот – котам
- 2) Снег - снежинка
- 3) Подснежник – подснежнику
- 4) Берег - берегом

6. Внешняя флексия - это

- 1. окончание
- 2. суффикс
- 3. приставка

7. Выберите из списка синтетические грамматические способы:

- 1. Порядок
- 2. Аффиксация
- 3. Супплетивизм
- 4. Интонация
- 5. Склонение
- 6. Чередование
- 7. Служебные слова
- 8. Ударение

8. Механическое присоединение однозначных стандартных аффиксов к неизменяемым корням называется:

- 1. флексия,
- 2. агглютинация
- 3. фузия
- 4. интерфикс

### **Примерные вопросы к тесту №2 (лексикология):**

Вопрос 1.1

Сформулируйте основную задачу лексикологии

- 1. Изучение общих закономерностей, действующих в звуковых системах языков
- 2. Изучение лексики языка и слова как единицы языка

### 3. Изучение соединения слов для построения связной речи

#### Вопрос 1.2

Дайте определение лексикологии

1. Раздел языкознания, изучающий лексику языка и слово как единицу языка
2. Раздел языкознания, изучающий номинативные, коммуникативные языковые единицы
3. Раздел языкознания, изучающий звуки в потоке речи, их сочетаемость и позиции

#### Вопрос 2

По каким основаниям выделяются исследуемые группы слов?

1. Способность называть, способность выражать понятия, способность быть членом предложения
2. Происхождение, историческая перспектива, сфера употребления, стилистическая окраска
3. Фонетическое основание, грамматическое основание, семантическое основание

#### Вопрос 3

Как происходило соединение смысла и звука?

1. Процесс описывает «прямая», на концах которой располагаются образ предмета и образ материального знака
2. Процесс описывает «семантический треугольник», на трех углах которого располагаются знак предмета, значение слова и сам предмет
3. Процесс описывает «трапеция», на углах которой располагаются знак предмета, значение слова, сам предмет и образ

#### Вопрос 4.1

Какое определение можно дать слову?

1. Звук или комплекс звуков, имеющий значение и употребляющийся в речи как некое самостоятельное целое
2. Нефиксированный порядок морфем в определённых конструкциях
3. Значимая самостоятельная единица языка, основной функцией которой является коммуникация

#### Вопрос 4.2

Почему учёные-лингвисты считают, что определить понятие "слово" очень непросто?

1. Проводилось не так много исследований, чтобы можно было дать точное определение понятию «слово»
2. Невозможно осознать «слово» как психологически нечто реальное
3. Из-за большого количества разнообразных функций слова

### Вопрос 5

Что такое лексема и лекса?

1. Лексема – слово в совокупности всех своих форм и значений; лекса – конкретная грамматическая форма и конкретное значение
2. Лексема – конкретная грамматическая форма и конкретное значение; лекса – слово в совокупности всех своих форм и значений
3. Лексема – совокупность грамматических форм; лекса – совокупность всех значений

### Вопрос 6

Покажите на примерах, с какими значащими единицами языка сопоставимо слово

1. Слово сопоставимо с морфемой, т.к. они являются двусторонними единицами речи. Например, в китайском морфема соответствует слову
2. Слово сопоставимо со звуком, т.к. они имеют план содержания. Например, слово «дом» и звук «у»
3. Слово сопоставимо со словосочетанием, т.к. их общим признаком является цельнооформленность. Например, «вертихвостка» и «вертит хвостом»

### Вопрос 7

Какие универсальные признаки слова выделяются учёными? (3 из них)

1. Коммуникативность, постоянство грамматических форм, нетрёхударность
2. Непроницаемость, цельность и единооформленность, фразеологичность
3. Фонетическая неоформленность, проницаемость, невоспроизводимость

### Вопрос 8.1

Как Вы понимаете цельнооформленность слова?

1. Нераздельность языковой единицы, невозможность деления ее на части и вставки между ними других единиц языка
2. Любое слово выступает в виде целостной единицы, внутри которой нельзя вставить другое слово
3. Способность слова образовывать синтаксические связи с другими элементами

### Вопрос 8.2

Как Вы понимаете воспроизводимость слова?

1. Слова в речи воспроизводятся
2. Слова в речи воспроизводятся в том виде, в каком они известны всем носителям конкретного языка
3. Слова в речи воспроизводятся в том виде, в каком они должны воспроизводиться согласно

### Вопрос 8.3

Как Вы понимаете идиоматичность слова?

1. Свойственное определённому языку устойчивое словосочетание, смысл которого не определяется значением отдельно взятых слов, входящих в его состав

2. Изречение в виде грамматически законченного предложения, в котором выражена народная мудрость в поучительной форме

3. Способность значимости целого в слове, не быть равной сумме значимостей частей

#### Вопрос 9

Какие слова называются антонимами?

1. Слова противоположного значения

2. Слова, звучащие по-разному, но имеющих близкое значение

3. Разные слова, имеющие одинаковый звуковой состав

#### Вопрос 10

Могут ли антонимы стать синонимами? Когда?

1. Не могут

2. Могут, если один из антонимов может употребляться не в прямом значении

3. Могут, если из словосочетания сделать антифразу

#### Вопрос 11.1

Что такое омонимия?

1. Слова противоположного значения

2. Слова, звучащие по-разному, но имеющих близкое значение

3. Разные слова, имеющие одинаковый звуковой состав

#### Вопрос 11.2

Назовите виды омонимии

1. Омографы, омоформы, омофоны

2. Омографики, омофоны, омоформы

3. Омографы, омофонемы, омоформы

#### Вопрос 12

Что такое грамматическая омонимия?

1. Слова, которые совпадают в написании, но различаются в произношении

2. Слова, которые одинаково звучат лишь в некоторых грамматических формах и при этом чаще всего принадлежат к разным частям речи

3. Слова, которые звучат одинаково, но пишутся по-разному и имеют разное значение

#### Вопрос 13.

Назовите виды системных отношений в языке

1. Иерархические, парадигматические, синтагматические

2. Синонимы, антонимы, омонимы

3. Реальные, исторические, формальные

#### Задание 14.

Найдите правильное определение каждого термина	
<b>Омонимия</b>	совпадение или близость значений у разных слов. Например, слова «большой», «крупный», «огромный»
<b>Полисемия</b> (многозначность)	совпадение в звучании и написании слов, имеющих разные значения и не имеющие общих семантических связей. Например, «мир» (отсутствие войны) и «мир» (вселенная).
<b>Антонимия</b>	сходство слов по звучанию и написанию, но различие по значению. Например, слова «адресат» и «адресант» звучат похоже, но имеют разные значения.
<b>Паронимия</b>	включение одного слова в другое по смыслу. Например, слово «собака» для слова «животное».
<b>Синонимия</b>	противопоставление по значению. Например, «горячий» и «холодный» обозначают противоположные характеристики температуры.
<b>Гипонимия</b> (родо-видовые отношения)	наличие у одного слова нескольких связанных между собой значений. Например, слово «идти» может означать перемещение в пространстве, развитие процесса, следование расписанию и т.д.

#### Примерные вопросы к тесту №3

Задание 1. Из приведенного ниже списка слов подберите примеры, иллюстрирующие:

синонимию морфем \_\_\_\_\_

антонимию морфем \_\_\_\_\_

полисемию морфем \_\_\_\_\_

омонимию морфем \_\_\_\_\_

Слова: *бегун, выгнать, ручища, надсмотрщик, чтец, прилететь, летчик, читатель, улететь, лососина, ручка, горошина, изгнать, закончить, заставить, пятновыводитель, читалка*

Задание 2. Привести и объяснить характерологические признаки лингвистических универсалий и универсальных дефиниций (не менее пяти, по Чарльзу Хоккету).

#### Критерии оценки теста № 1, 2, 3

Критерии	Показатели
Оформление теста <b>1 балл</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- фамилия, имя, отчество студента;</li> <li>- курс, учебная группа;</li> <li>- название учебного курса;</li> <li>- соблюдение требований к оформлению письменной работы;</li> <li>- грамотность: отсутствие орфографических и</li> </ul>

	синтаксических ошибок, стилистических погрешностей.
Степень раскрытия поставленных в тесте вопросов и заданий <b>4 балла</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение работать с тестом;</li> <li>- правильность ответов;</li> <li>- краткость и четкость ответов;</li> <li>- точность ответа на поставленный вопрос.</li> <li>- владение материалом и умение выбрать из него то, что раскрывает вопрос.</li> </ul>

### **Шкала оценивания теста № 1,2,3 (в баллах):**

- 5 баллов выставляется обучающемуся, если получено 90-100% правильных ответов;
- 4 балла выставляется обучающемуся, если получено 70-90% правильных ответов;
- 3-2 балла выставляется обучающемуся, если получено 50-70% правильных ответов;
- 1-0 балл выставляется обучающемуся, если получено до 50% правильных ответов.

#### **7.1.6. Требования к подготовке проекта**

Не предусмотрен

#### **7.1.7. Требования к подготовке курсовой работы**

Примерная тематика курсовых работ: не предусмотрено

### **7.2. Промежуточная аттестация**

Промежуточная аттестация по дисциплине обеспечивает оценку степени полноты и качества освоения компетенций в соответствии с планируемыми результатами обучения по дисциплине.

#### **7.2.1. Шкала оценивания уровня знаний**

В Институте используется балльно-рейтинговая система оценивания уровня знаний обучающихся (далее – БРС). При БРС оценивание уровня знаний обучающихся осуществляется по 100-балльной и 5-балльной шкалах.

Перевод 100-балльной системы оценивания уровня знаний обучающихся в 5-балльную систему оценивания проводится по следующим соответствиям:

0 - 50 баллов = «неудовлетворительно», «не зачтено»

51 - 70 баллов = «удовлетворительно», «зачтено»

71 - 85 баллов = «хорошо», «зачтено»

86 -100 баллов = «отлично», «зачтено».

К промежуточной аттестации допускаются обучающиеся, набравшие не менее 51 балла в ходе проведения текущего контроля успеваемости. В случае наличия учебной задолженности обучающийся отрабатывает пропущенные занятия в форме, предложенной преподавателем и представленной в настоящей рабочей программе дисциплины в разделе самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация осуществляется в форме экзамена.



Результаты обучения оцениваются: «отлично» / «хорошо» / «удовлетворительно» / «неудовлетворительно».

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся приведены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

### **7.2.2. Примерные вопросы для подготовки к экзамену:**

Требования к экзамену по курсу «Введение в языкознание».

В билете – три вопроса:

1. Первый вопрос по теории.
2. Второй вопрос по первоисточникам.
3. Третий вопрос практического характера (приводятся в разделе «7.2.3.

Примерное задание к экзамену»).

#### **Первый вопрос:**

1. Предмет и задачи языкознания. Связь языкознания с другими науками.
2. Структура языка и его системный характер. Основные уровни и единицы языка. Функции языковых единиц.
3. Язык как семиотическая система. Типы языковых знаков, основные свойства языковых знаков. Место языка в ряду других семиотических систем.
4. Почему вопрос о происхождении языка не может быть решен одними лингвистическими методами?
5. Можно ли отождествить предметы и явления со словами, их называющими?
6. Место языка в жизни человека и общества.
7. Язык как система. Уровни языка.
8. Функции языка и речи.
9. Как отличить язык от диалекта? Назовите пять отличий. Субстрат и суперстрат.
10. Слово как предмет лексикологии. Методы изучения лексики.
11. Словарный состав языка. Классификация лексики по лексико-семантическим признакам (омонимы, антонимы, синонимы, паронимы)
12. Что такое деэтимологизация? Приведите примеры деэтимологизированных слов.
13. Фразеология. Классификация фразеологизмов. (по В.В. Виноградову)
14. Фонетика и фонология. (Трубецкой, Панов, Реформатский)
15. Наука о письме. История письма.
16. Генеалогические отношения языков. Семья, группа, подгруппа, ветвь родственных языков. Индоевропейская языковая семья.
17. Возможные генеалогические отношения между языковыми семьями; понятие макросемьи. Ностратическая гипотеза.
18. Грамматика как наука и ее основные разделы и понятия.
19. Классификация языков. Сравнительно-исторический метод в языкознании.
20. Гипотезы о происхождении языка.
21. Взаимодействие языков. Дифференциация и интеграция языков на разных уровнях и в разные эпохи.

22. Синхрония и диахрония в языкознании.
23. Социолингвистика и психолингвистика. Язык и общество. Языковая личность.
24. Языковые проблемы в Российской Федерации.
25. Языкознание как наука. Структура современного языкознания. Место языкознания в системе современных наук.

**Второй вопрос:**

1. С.О. Карцевский об асимметричном дуализме лингвистического знака.
2. Л.В. Щерба о частях речи.
3. Ошибки в суждениях о фонемах чужого языка (по Н.С.Трубецкому)
4. Лексическая полисемия. (В.В.Виноградов)
5. Метафора. Метонимия. Синекдоха (В.В.Виноградов)
6. . Типы письма. Идеографическое письмо. Фонографическое письмо.
7. Уровни лингвистического анализа (по Э. Бенвенисту)
8. Как можно отличить лексическую полисемию от омонимии? Приведите примеры.
9. Функциональный перенос в лексике.
10. Лексическая омонимия. Лексическая паронимия.
11. Лексическая синонимия. Антонимия слов.
12. Табу и эвфемизмы. Может ли быть эвфемистична терминология?
13. Грамматическая категория (На примере категории определенности/неопределенности в русском и романо-германских языках).
14. Фразеологические сращения (идиомы) (Виноградов-Шанский)
15. Словообразование как наука и его основные понятия.
16. Природа языкового знака (по Фердинанду де Соссюру).
17. Письменная речь и ее сегментированность. Сегментные, суперсегментные (пробелы и пр.), субсегментные (диакритики и пр.) единицы графики.
18. Что такое супплетивизм? При каких условиях две словоформы можно считать супплетивной парой?
19. Что такое внутренняя флексия и чем она отличается от фонетического и исторического чередования звуков? (по Маслову)
20. Характеристика какого-л. языка (по выбору) (Э.Сепир).
21. При каких условиях ударение может быть грамматическим средством?
22. Русская языковая личность. (по Караулову)
23. Типы соединения морфем: линейное сцепление (внешняя флексия), линейное наложение (инфиксация, трансфиксация, внутренняя флексия).
24. В.В. Виноградов об основных вопросах синтаксиса предложения (на материале русского языка).
25. А.А. Реформатский и его учебник «Введение в языковедение».

**7.2.3. Примерное задание к экзамену:**

Примерные варианты заданий

1. Сколько раз в таких стихах Тютчева встречается **звук** [э]: *Слёзы людские, о слёзы людские, Лететь вы ранней и поздней порой...*?

2. В сочетаниях *с Аней* и *с Олей* два разных «с»: во втором случае произносится [С°] – огубленный (лабиализованный) согласный. Почему же для русскоговорящего эта лабиализация не играет никакой роли, а для лезгина она очень существенна?

3. Какая разница между словами *петух* и *кукареку*, *кошка* и *мяу*, *гавкать* и *лаять* с точки зрения отношения между планом выражения и планом содержания?

4. О каком свойстве языкового знака свидетельствуют пары слов: *коса* (женская) – *коса* (песчаная), *мир* (спокойствие) – *мир* (Вселенная)?

5. Даны сочетания: *С Колей, с Тимошей, с Галей, с Димой, с Шурой, с Женей, с Чуком, с Чбановым, с Щукарем*. Докажите, что здесь имеет место позиционное чередование звуков одной фонемы.

6. Каков фонемный состав слов: *зовёт, завьёт, даёшь, пей, пой*?

7. На примере слова **СТОЛ** – ИК- -АМ разберите грамматическое значение и его типы (самостоятельное, деривационное, реляционное, лексическое и т.д.).

8. Каков фонемный состав слов: *лодка, машина, ряд столб*?

9. Какие слова имеют словообразовательные суффиксы: *вдвоём, забаррикадировать, народный, синий, точить, утром, ученица*?

10. Какие слова имеют формообразовательные суффиксы: *быстрый, пишу, сказал, скорее, старейший, читаю, чудеса, щёлка, шуметь*?

11. Как доказать, что в слове **тряпье** (**ј**) является словообразовательным суффиксом, а в слове *читай* – формообразующим?

12. Выделить морфемы в словах: *лесник, учебный, разбить, садовник*.

13. Выделить морфемы в словах: *лить – лью – слияние, пилить – пилил, пилю – пиление – пила*.

14. Сгруппировать слова по сходству их морфемного состава: *добежать, добрать, добреть, добыть, дождаться, долбить, доложить, донять, дорасти, дорожить, досадить, дотянуть*.

15. Как возникли в языке омонимы **БРАК** (супружество) и **БРАК** (испорченный продукт)? Какова этимология этих слов? (По А.А.Реформатскому)

16. Одинаковы ли префиксы в словах: *отобрать, отворить, отравить, отрубить, отряхнуть*?

17. От каких производящих основ образованы слова: *забавный, завидный, загробный, заказной, заливной, заречный*?

18. Сколько корней представлено в словах: *потоп, потопить, растопить, топка, топливо, утопленник*?

19. Сколько значений суффикса **-ик** или сколько омонимичных суффиксов представлено в словах: *гвоздик, годик, грузовик, домик, ножик, плановик, рыжик, старик, черновик*?

20. Какие грамматические категории выражены при помощи окончаний и как это выявляется в словах: *голов, книга, поле, поля, руке, столам*?

21. Какие грамматические категории выражены при помощи окончаний и как это выявляется в словах: *говоришь, жалел, запер, снимают, шептала*?

22. Как изменяется смысл предложения *Петя пришёл* или *Наташи маме* в зависимости от того, какое слово выделено ударением?

23. Какие значения слова *кость* представлены в предложениях? *Пуля прошла рядом с костью. Тяжело будет гнить моим костям в сырой земле. Пять костей на счетах были сброшены. Вы педагог до мозга костей. Ведь ты ему костью поперек горла. Вечером садились играть в кости. Пор углам – резные шкафы с украшением из кости и перламутра. Человек он нашей, рабочей кости. Мой новый знакомый был небольшого роста, но широк в кости.*

24. Многозначность или омонимию представляет слово *затопить* в предложениях *Затопили печку, и стало тепло* и *Вода затопила луга*?

25. Какие свойства русской лексики использует автор для создания комического эффекта?

1) Велосипед меня понес, Понес куда-то под откос. Он там остался без колес, А дальше я его понес...

2) Председатель Вова хотел взять слово. Пока вставал, потерял слово.

3) Вечером девочка Мила

В садике клумбу разбила.

Брат ее мальчик Иван

Тоже разбил... стакан!

26. Какие значения слова *красный* представлены в данных предложениях? *На стол поставили красные розы. Через неделю красные войска подошли к Царицыну. Старик сидел в красном углу. По дорожкам бегала девочка в красном платице. В красном уголке собралось много народу. Павла командировали на курсы красных командиров* (по Л.Р. Зиндеру).

#### 7.2.4. Критерии и шкала результатов обучения по дисциплине

Критерии оценивания результатов обучения по дисциплине при проведении промежуточной аттестации:

Планируемые результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения по дисциплине			
	«неудовлетворительно»	«удовлетворительно»	«хорошо»	«отлично»
	«не зачтено»	«зачтено»		
	0 - 50 баллов	51 - 70 баллов	71 - 85 баллов	86 -100 баллов
Сформированность знаний (знать)	Уровень знаний ниже минимальных требований.	Минимально допустимый уровень знаний.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки.	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, или в объеме, превышающем программу подготовки, продемонстрирован без ошибок и погрешностей.
	Имели место грубые ошибки.  Невозможно оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа.	Допущено много негрубых ошибок.	Допущено несколько несущественных ошибок.	

Сформированность умений (уметь)	Отсутствие минимальных умений.  При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения.  Имели место грубые ошибки.  Невозможно оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа.	Продemonстрированы основные умения.  Решены типовые задачи с негрубыми ошибками.  Выполнены все задания, но не в полном объеме.	Продemonстрированы все основные умения.  Решены все основные задачи, но некоторые с негрубыми ошибками.  Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продemonстрированы все основные умения.  Решены все основные задачи.  Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов.
Сформированность навыков (владеть)	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки.  Имели место грубые ошибки.  Невозможно оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа.	Продemonстрирован минимальный набор навыков.  Решены стандартные задачи с некоторыми недочетами.	Продemonстрированы базовые навыки.  Решены стандартные задачи, но некоторые с недочетами.	Продemonстрировано всестороннее владение навыками.  Задачи, в том числе нестандартные, решены без ошибок и недочетов.

## 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для реализации рабочей программы дисциплины имеются помещения для проведения занятий лекционного и семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории.

Помещение для проведения занятий лекционного типа поточная аудитория на 100 посадочных мест укомплектовано: специализированной мебелью посадочные места, столы, доска, компьютер, интерактивная доска,

Помещение для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации укомплектовано: специализированной мебелью, компьютером, интерактивной доской, мультимедиа проектором, звуковой системой.

Помещение для самостоятельной работы оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде Института.

Институт обеспечен следующим необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

1. Microsoft Windows 10,
2. Microsoft Office 2016 стандартная,
3. Big Blue Button.

Филологический факультет  
КАФЕДРА ОБЩЕГО И РУССКОГО ЯЗЫКОЗНАНИЯ  
**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ВВЕДЕНИЕ В ЯЗЫКОЗНАНИЕ**

Курс – 1, семестр – 1  
Уровень образования бакалавриат  
Направление 45.03.01 Филология  
Направленность (профиль) Отечественная филология  
Трудоемкость дисциплины (з.е.) 4  
Форма промежуточной аттестации экзамен

Смежные дисциплины по учебному плану:						
ВВОДНЫЙ МОДУЛЬ						
(проверка «остаточных» знаний по смежным дисциплинам)						
Тема или задание текущей аттестационной работы	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
<b>Итого:</b>						
БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ						
(проверка знаний и умений по дисциплине)						
Тема или задание текущей аттестационной работы	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
2. Язык, речь, речевая деятельность.	Доклад		5			
3. Лексикология. Слово как предмет лексикологии. Омонимия и смежные явления. Внутренняя форма слова.	Доклад	0	5			

4. Фонетика, фонетический строй речи. Фонология. Учение о звуках языковой системы. Фонологическая единица – фонема. Фонологические оппозиции. Правила выделения фонем.	Доклад	0	5			
5. Грамматика. Основные понятия и единицы грамматики.	Доклад Тест	0 0	5 5			
6. Классификация языков.	Доклад	0	5	Реферат	0	10
7. Письмо. Виды письма.	Доклад	0	5	Реферат	0	10
8. Происхождение языков. Историческое изменение грамматического строя, фонетики и лексики.	Доклад	0	5	Реферат	0	10
По всем темам	Устный опрос	0	5	Выполнение заданий для самостоятельной работы (в том числе конспектирование и составление глоссария)	0	10
<b>Промежуточная аттестация – экзамен</b>		<b>0</b>	<b>15</b>			
<b>Итого: 100</b>						

<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ</b>						
Тема или задание текущей аттестационной работы	Аудиторная работа			Самостоятельная работа		
	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов	Виды текущей аттестации	Минимальное количество баллов	Максимальное количество баллов
<b>Итого:</b>						

Необходимый минимум для допуска к промежуточной аттестации — 51 балл. Дополнительные требования для обучающихся, отсутствующих на занятиях по уважительной причине: отсутствуют.